



Equus

van Peter Shaffer

november-december 2011

regie: Hans De Weirdt

cast: Johan Palmers, Peter Koenders, Walter Van Rymenant, Yoke Cammaert, Myriam Van Duppen, Ann Palmers, Mark Van Put, Inès Ducès, Leo Gevaert, Frank Myin, Sebastiaan Wuyts

Schuurproductie



Alans godsdienstwaan zin maakt hem abnormaal en onvoorspelbaar, zelfs gevaarlijk en daarom moet hij worden 'genezen'. Dysart is echter van mening dat door gestoorde persoonlijkheden te genezen - 'normaal' te maken - iets kostbaars verloren gaat: hun eigen uniekheid. Hun obsessie onderscheidt hen immers van 'normale' mensen. Is het dan wel noodzakelijk om Alan hiervan te genezen?

Equus is een voorstelling over passie. Het stuk toont aan dat passie je leven kan verrijken maar ook kan vernietigen als het tot een obsessie wordt. Maar is een leven zonder passie dan wel de ideale oplossing?

