



Cyrano

van Edmond Rostand
vertaling van Jo Roets

november - december 2007
september - oktober 2008

regie: Dirk Lynen

cast: Jan Proost, Ann Palmers,
Tim Bosschaerts, Antonio
Albaladejo, Michiel Janssens

Stalproductie



Cyrano de Bergerac is één van de mooiste liefdesverhalen ter wereld.

Daarom is het ook nog altijd zo populair.

Deze romantische komedie heeft reeds vele succesvolle bewerkingen, zowel op theater al in de film, met vooraan de versie uit 1990 van Jean-Paul Rappeneau met Gérard Depardieu in de titelrol. Cyrano is synoniem geworden voor 'onfortunate lover', maar het bekendste kattenbelletje is natuurlijk de grote neus van Cyrano. De kracht van het verhaal ligt in de eenvoud. Want waar gaat het uiteindelijk anders over dan over de lelijkaard die geen vrouw kan krijgen. Een ode aan de poëzie en aan de romantiek, een onstuimig liefdesepos. Cyrano, een grote romantische held met de ziel van een dichter en de neus van een clown...

Christian, knap, mooi, maar dom en onhandig als het op vrouwen aankomt en verstoken van elk gevoel voor taal of romantiek, is al even verliefd op Roxane.

Samen besluiten ze een verbond te vormen om haar te veroveren. Maar dan is er nog graaf De Guiche, legeraanvoerder en zeer zeker van zijn macht over Roxane. Toch weet ze te ontsnappen aan zijn avances door te trouwen met Christian.

De poëzie zal uiteindelijk een cruciale rol spelen in het verhaal.

